

# CONCORSO DI COMPOSIZIONE

## “Il Coraggio è Libertà”

### BANDO

#### PREMESSA

**L'Opera Munifica Istruzione** (di seguito OMI) Istituto Pubblico di Assistenza e Beneficenza ( I.P.A.B. ex Legge 11.7.1890, n. 6972) - con sede in Torino, Via San Massimo 21, nel perseguimento dei suoi fini istituzionali e a seguito di deliberazione da parte del Consiglio di Amministrazione n. 15 del 29 luglio 2019 -Programma attività istituzionali 2019-20 -indice un concorso di composizione per giovani compositori/trici al fine di promuovere la diffusione della musica contemporanea tra i giovani, di sostenere i giovani compositori, oltre che di raccontare e di mettere in relazione le varie realtà del nostro Ente, bambini e giovani, musica ed educazione. L'evento vuole sollecitare una riflessione sul Coraggio, tematica che l'OMI ha deciso di sviluppare sia nelle attività educative che musicali nell'anno scolastico 2019/2020, oltre che celebrare la ricorrenza centenario della nascita di Rodari.

#### ART.1 - OGGETTO

Il presente bando prevede l'assegnazione di **1 borsa di studio del valore di 800,00 euro** per la scrittura di una **composizione originale** ideata per orchestra d'archi e coro di voci bianche **su un testo di Gianni Rodari sul tema del Coraggio.**

Il testo, in allegato e parte integrante del presente bando, è il *Don Chisciotte* tratto dalla raccolta *Filastrocche lunghe e corte* di Gianni Rodari pubblicata nel 1981 da Editori Riuniti e nel 2010 da Einaudi Ragazzi.

#### ART. 2 - CHI PUÒ PARTECIPARE AL CONCORSO

Il concorso è aperto a giovani compositori/trici /o studenti/esse iscritti/e ai corsi di composizione di Conservatori o Istituti di Formazione Musicale riconosciuti.

I/le partecipanti devono essere nati/e dal 1984 in poi (età massima di 35 anni).

#### ART. 3 - INDICAZIONI TECNICHE

La difficoltà di esecuzione della composizione dovrà tener conto del grado medio di competenze strumentali e vocali possedute dall'orchestra d'archi e dal coro per cui viene ideata: l'”**Orchestra d'Archi Giovanile di Torino**” composta da giovani musicisti fra i 10 e i 18 anni provenienti dalle scuole di strumento del Conservatorio Statale di Musica “G.Verdi” di Torino, oltre che dalle scuole medie ad indirizzo musicale e dai licei musicali del Piemonte e il **Coro di Voci Bianche “Echi di Futuro**” formato da bambini di età compresa tra i 5 e gli 11 anni.

Il lavoro dovrà rispettare il seguente organico strumentale:

Archi (violini I, violini II, viole, violoncelli, contrabbassi) e coro di voci bianche.

E' consentito l'uso di tecniche speciali o estese se di semplice realizzazione.

È consentito prevedere eventuali singoli momenti “a solo” o “a due” di un grado di difficoltà maggiore.

Il brano dovrà avere una durata compresa tra 5 – 8 minuti e potrà essere articolato liberamente in un unico movimento o in più movimenti.

Il testo di Gianni Rodari potrà essere utilizzato tutto o in parte, a discrezione del compositore.

#### **ART.4 - MODALITÀ E TEMPI D'ISCRIZIONE**

Per partecipare al concorso è necessario inviare all'indirizzo email [bandonewtaste@gmail.com](mailto:bandonewtaste@gmail.com) la seguente documentazione:

- scheda di iscrizione, come da modello allegato, recante le seguenti indicazioni:
  - generalità e recapiti dell'autore (nome, cognome, data di nascita, nazionalità, indirizzo, numero telefonico, e-mail)
  - dichiarazione che la composizione è originale ed espressamente scritta per il concerto legato al bando
  - motto di riconoscimento della partitura
- un breve curriculum in formato europeo di un massimo di 2 pagine
- copia di un documento d'identità
- foto recente in formato jpeg o pdf
- una copia in formato pdf della partitura

Ciascuna partitura dovrà essere anonima **contraddistinta da un breve motto di riconoscimento**, da riportare sulla scheda di iscrizione. Alla giuria verranno consegnati esclusivamente i pdf della partitura senza riferimenti del compositore.

Il termine ultimo per l'iscrizione al concorso e l'invio delle partiture è fissato per le **h. 24 del 30/12/2019**.

Il/la vincitore/trice si impegna a consegnare tutto il materiale necessario (parti staccate) per l'esecuzione del brano in concerto entro il **05/02/2020**.

#### **ART. 5 – DIRITTO DI PUBBLICAZIONE DELLA COMPOSIZIONE “IL CORAGGIO É LIBERTÀ”**

L'OMI si riserva il diritto di pubblicazione discografica, su piattaforme digitali e/o sul portale dell'OMI, delle composizioni vincitrici e di quelle eventualmente segnalate dalla Giuria.

Gli esemplari delle partiture inviate non saranno restituiti.

#### **ART. 6 - COMMISSIONE GIUDICATRICE E COMUNICAZIONE DELL'ESITO**

La commissione giudicatrice sarà presieduta dal compositore **Giacomo Platini** e composta da:

- **Mauro Montalbetti** (compositore)
- **Enrico Groppo** (insegnante di violino e concertatore dell'Orchestra d'Archi Giovanile di Torino)
- **Oxana Mochenets** (direttrice del coro Echi di Futuro)
- **Daniele Rinero** (coordinatore musicale dell'Opera Munifica Istruzione)

Tra i criteri di valutazione, la giuria considererà: l'originalità compositiva da un punto di vista musicale e testuale, oltre al fatto che sia adeguata al livello medio dell'orchestra e del coro dell'OMI.

L'esito del concorso sarà comunicato entro il **15/01/2020** al vincitore/trice direttamente tramite mail dalla segreteria dell'OMI.

I risultati del lavoro di selezione del brano vincitore saranno contestualmente pubblicati sul sito [www.operamunificaistruzione.it](http://www.operamunificaistruzione.it)

#### **ART. 7 - PREMIO**

Al/la vincitore/trice sarà assegnata in premio – **una borsa di studio del valore di € 800,00**  
Il brano scelto verrà eseguito dall'Orchestra d'Archi Giovanile di Torino e dal Coro Echi di Futuro. Il compositore verrà premiato il giorno stesso dell'esecuzione.  
Il concerto di esecuzione si svolgerà il **29/02/2020 alle ore 21:00 presso la Chiesa di Santa Pelagia di Torino.**

#### **ART. 8 – RESPONSABILITÀ**

OMI non potrà in nessun caso essere considerata responsabile per qualsiasi impegno di natura contrattuale o extra-contrattuale che, a qualsiasi titolo, possa derivare dal compimento o dal mancato compimento di attività relative al presente bando.

#### **ART. 9 – INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679**

Il Titolare del trattamento dei dati è Opera Munifica Istruzione - OMI, corrente in Torino, via San Massimo 21, 10123 Torino, C.F. 80064150016, P. IVA 09423780015, Tel: 011.8178968, Fax: +39.011.8395005, mail [operamunifica@gmail.com](mailto:operamunifica@gmail.com).

Il trattamento dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza, limitatezza delle finalità, minimizzazione dei dati, esattezza, limitazione della conservazione, integrità e riservatezza, responsabilizzazione, e comunque di tutela della riservatezza.

I dati personali conferiti verranno trattati in accordo alle disposizioni legislative della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza ivi previsti.

I dati forniti saranno utilizzati, esclusivamente da personale incaricato da OMI, per le seguenti finalità:

- 1) esecuzione degli adempimenti necessari allo svolgimento delle prestazioni previste dal presente bando
- 2) esecuzione delle funzioni e delle operazioni necessarie per la gestione delle attività istituzionali e l'adempimento degli obblighi di legge

I dati personali potranno essere trattati nei seguenti modi:

- trattamento digitale a mezzo di calcolatori elettronici;
- trattamento manuale a mezzo di archivi cartacei.

Ogni trattamento avviene nel rispetto delle modalità di cui agli artt. 6 e 32 del GDPR e mediante l'adozione delle adeguate misure di sicurezza previste.

I dati saranno trattati esclusivamente da soggetti competenti e, ove previsto, debitamente nominati per l'espletamento dei servizi necessari ad una corretta gestione del rapporto, con garanzia di tutela dei diritti dell'interessato.

Nel rispetto dei principi di liceità, limitazione delle finalità e minimizzazione dei dati, ai sensi dell'art. 5 del GDPR, il periodo di conservazione dei Suoi dati personali è:

- stabilito per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali tali dati sono raccolti e trattati per l'esecuzione e l'espletamento delle finalità

normative e contrattuali, nel rispetto dei tempi obbligatori prescritti dalla legge (massimo dieci anni);

- stabilito per un arco di tempo non superiore all'espletamento del bando di gara

OMI ha previsto la designazione di un DPO ai sensi dell'art. 37 e segg. GDPR nella persona dell'avv. Massimo Oreggia, con studio in Torino, corso Francia 78, tel. 011/54.81.41, mail [massimo.oreggia@gmail.it](mailto:massimo.oreggia@gmail.it).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, possono esercitare i propri diritti derivanti dalla normativa in materia di trattamento dei dati personali, previsti all'art 13) e da 15) a 22) del Regolamento UE 679/2016 (GDPR) utilizzando l'apposito modulo scaricabile dal sito del Garante per la Protezione dei dati personali [www.garanteprivacy.it/MODELLO](http://www.garanteprivacy.it/MODELLO) esercizio diritti in materia di protezione dei dati personali

La mancata comunicazione dei dati personali richiesti ovvero la revoca del consenso al trattamento dei medesimi comporta l'impossibilità di partecipare al concorso.

#### **ART. 10 – ANNULLAMENTO E FORO COMPETENTE**

Gli organizzatori si riservano di annullare il concorso per cause di forza maggiore.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

Per ogni controversia sarà competente il Foro di Torino. Fa testo il bando originale del concorso.

Per quanto non espressamente previsto dal seguente bando di concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia.